

Fragile Palm Leaves

MS ID 529

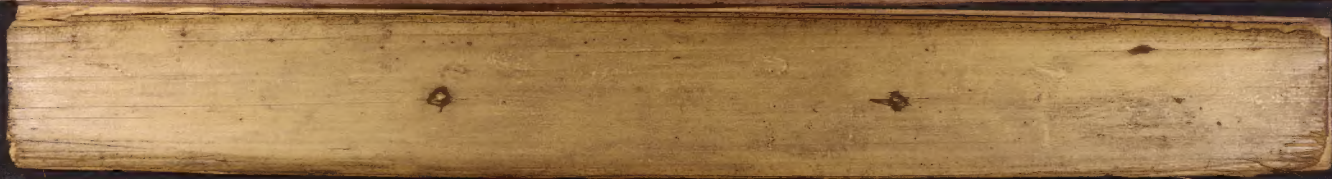
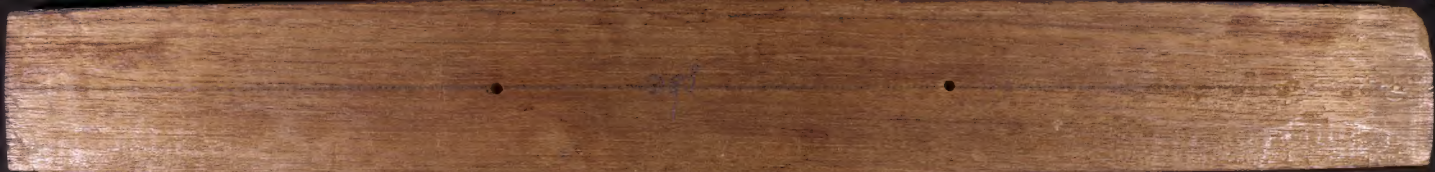
Room 3A / 529

~~_____~~
nām nissaya

-saṅgīdā nissaya

-mūre: charā
mettā jā





[illegible]

A long, narrow, light brown strip, possibly a piece of wood or bark, showing signs of wear, including two small dark holes and a larger dark stain near the right end.

[illegible][illegible]

[illegible]

செய்யுடையவழி:

[illegible]

[illegible][illegible]

[illegible]

۷۸

[illegible][illegible]

66

[illegible]

မှန်စွာပေးဆောင်သောသူတို့၏

ဒုဂ္ဂါနာဓရသမ္ပက

[illegible]

۱. جنوری ۱۹۷۷ء

[illegible]

နှိုင်း၍ ခြေလေ၏ ထိုင်သည့် ခြေလေသည့် ဂြိုဟ်သား
 တစ်ထက် ပို၍ လာသည့် ကားလေ နှိုင်းသလ
 ငါလေ ဟု ခြေလေ၏ ဆီမှ လည်ပျော် ရွှေငါးသည့်
 ဂြိုဟ်၍ ကျောက်ထိုင်သည့် လျှပ်သား ခြေလေသို့
 ကြောင်း ကျောက်ထိုင်သည့် ဂြိုဟ်သားသို့ လာလေ
 ဂြိုဟ်ဆီမှ သံသရာသို့ ကျောက်ထိုင်သည့် လျှပ်သား

မိတ္တူသုတေသနပညာရှင်

[illegible]

[illegible][illegible]

[illegible]

15. $\left(\frac{1}{x} + \sqrt{x} \right)^{15}$

[illegible]

[illegible][illegible]

Hydrocotyle

၁။ နေပြည်တော်ရှိ ပထမဆုံး ကျောင်းကြီးသည် မင်းသားများအတွက်သာမဟုတ်ဘဲ
 လူငယ်များအတွက်လည်း အခွင့်အလမ်းတူညီစွာ ပေးအပ်ခဲ့ခြင်းဖြစ်သည်။
 ၂။ သို့သော်လည်း ထိုကျောင်းကြီးသည် အချိန်ကာလနှင့်အညီ တဖြည်းဖြည်း
 ပြောင်းလဲနေလာခဲ့ပြီး ယခုကဲ့သို့ ရှိနေခြင်းဖြစ်သည်။
 ၃။ ဤကျောင်းကြီးသည် မြန်မာ့နိုင်ငံ၏ စာပေနှင့် ဖဏ္ဍန်ကို ထိန်းသိမ်း
 နေရာတစ်နေရာအဖြစ် အရေးပါသော အရင်းအမြစ်တစ်ခုအဖြစ် ဆောင်ရွက်
 လျက်ရှိပါသည်။
 ၄။ ဤကျောင်းကြီးသည် မြန်မာ့နိုင်ငံ၏ စာပေနှင့် ဖဏ္ဍန်ကို ထိန်းသိမ်း
 နေရာတစ်နေရာအဖြစ် အရေးပါသော အရင်းအမြစ်တစ်ခုအဖြစ် ဆောင်ရွက်
 လျက်ရှိပါသည်။
 ၅။ ဤကျောင်းကြီးသည် မြန်မာ့နိုင်ငံ၏ စာပေနှင့် ဖဏ္ဍန်ကို ထိန်းသိမ်း
 နေရာတစ်နေရာအဖြစ် အရေးပါသော အရင်းအမြစ်တစ်ခုအဖြစ် ဆောင်ရွက်
 လျက်ရှိပါသည်။
 ၆။ ဤကျောင်းကြီးသည် မြန်မာ့နိုင်ငံ၏ စာပေနှင့် ဖဏ္ဍန်ကို ထိန်းသိမ်း
 နေရာတစ်နေရာအဖြစ် အရေးပါသော အရင်းအမြစ်တစ်ခုအဖြစ် ဆောင်ရွက်
 လျက်ရှိပါသည်။
 ၇။ ဤကျောင်းကြီးသည် မြန်မာ့နိုင်ငံ၏ စာပေနှင့် ဖဏ္ဍန်ကို ထိန်းသိမ်း
 နေရာတစ်နေရာအဖြစ် အရေးပါသော အရင်းအမြစ်တစ်ခုအဖြစ် ဆောင်ရွက်
 လျက်ရှိပါသည်။
 ၈။ ဤကျောင်းကြီးသည် မြန်မာ့နိုင်ငံ၏ စာပေနှင့် ဖဏ္ဍန်ကို ထိန်းသိမ်း
 နေရာတစ်နေရာအဖြစ် အရေးပါသော အရင်းအမြစ်တစ်ခုအဖြစ် ဆောင်ရွက်
 လျက်ရှိပါသည်။
 ၉။ ဤကျောင်းကြီးသည် မြန်မာ့နိုင်ငံ၏ စာပေနှင့် ဖဏ္ဍန်ကို ထိန်းသိမ်း
 နေရာတစ်နေရာအဖြစ် အရေးပါသော အရင်းအမြစ်တစ်ခုအဖြစ် ဆောင်ရွက်
 လျက်ရှိပါသည်။
 ၁၀။ ဤကျောင်းကြီးသည် မြန်မာ့နိုင်ငံ၏ စာပေနှင့် ဖဏ္ဍန်ကို ထိန်းသိမ်း
 နေရာတစ်နေရာအဖြစ် အရေးပါသော အရင်းအမြစ်တစ်ခုအဖြစ် ဆောင်ရွက်
 လျက်ရှိပါသည်။

[illegible]

မှတ်တမ်းအရင်းအမြစ်

[illegible]

[illegible]

ਮੁੰਨੀ ਮੁੰਨੀ ਮੁੰਨੀ

۱۰۰

[illegible]

5

பிச்சையு, து,

[illegible]

تبرکات و توفیق

နိဗ္ဗာန်သမ္ဘုဒ္ဓ

[illegible][illegible]

مجلس ۱۰۰۰

[illegible]

[illegible]

လောကီသားပြုကာတော်မြတ်တော်ရသောဝိညာဉ်ပျံ့နှံ့စွာပေးသော။ သခင်ယုဒဟူ၍မရှိဘဲ၊ နှစ်ခြင်းစေရန်အတွက်ပေးသော။ ထိုသို့ပေးသော။ သခင်ယုဒဟူ၍မရှိဘဲ၊ နှစ်ခြင်းစေရန်အတွက်ပေးသော။
 လောကီသားပြုကာတော်မြတ်တော်ရသောဝိညာဉ်ပျံ့နှံ့စွာပေးသော။ သခင်ယုဒဟူ၍မရှိဘဲ၊ နှစ်ခြင်းစေရန်အတွက်ပေးသော။ ထိုသို့ပေးသော။ သခင်ယုဒဟူ၍မရှိဘဲ၊ နှစ်ခြင်းစေရန်အတွက်ပေးသော။
 လောကီသားပြုကာတော်မြတ်တော်ရသောဝိညာဉ်ပျံ့နှံ့စွာပေးသော။ သခင်ယုဒဟူ၍မရှိဘဲ၊ နှစ်ခြင်းစေရန်အတွက်ပေးသော။ ထိုသို့ပေးသော။ သခင်ယုဒဟူ၍မရှိဘဲ၊ နှစ်ခြင်းစေရန်အတွက်ပေးသော။
 လောကီသားပြုကာတော်မြတ်တော်ရသောဝိညာဉ်ပျံ့နှံ့စွာပေးသော။ သခင်ယုဒဟူ၍မရှိဘဲ၊ နှစ်ခြင်းစေရန်အတွက်ပေးသော။ ထိုသို့ပေးသော။ သခင်ယုဒဟူ၍မရှိဘဲ၊ နှစ်ခြင်းစေရန်အတွက်ပေးသော။

မိုးလွဲသုတ်၊ ပထမ

[illegible]

[illegible][illegible]

[illegible]

ငါ့အတွက်မဟုတ်ဘဲ

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]



1. *Chlorophyll a* (Chl a)

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

[illegible]

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

[illegible]

[illegible][illegible]

17

[illegible]

2009-09-07

[illegible]

စိန်လက်မပျက်
ဘိလိမ္မံ

[illegible]

640

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

5

[illegible]*View*

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[The following text is extremely faint and largely illegible due to extreme blur and low contrast. It appears to contain several lines of Burmese script.]

[illegible]

[illegible][illegible]

၁။ နတ်တို့သည် အလွန်သောအားဖြင့် လူတို့ထက် ပို၍ သိမြင်နိုင်ကြောင်းကို ဖော်ပြရန် ရေးသားခဲ့သည်။
 ၂။ နတ်တို့သည် လူတို့၏ စိတ်နှလုံးကို ကြည့်ရှုနိုင်ပြီး၊ လူတို့၏ အပြစ်များကို တွေ့ရှိနိုင်ကြောင်းကို ဖော်ပြရန် ရေးသားခဲ့သည်။
 ၃။ နတ်တို့သည် လူတို့၏ အကုန်အကျစရိတ်ကို တွေ့ရှိနိုင်ပြီး၊ လူတို့၏ အချိန်အခါကို တွေ့ရှိနိုင်ကြောင်းကို ဖော်ပြရန် ရေးသားခဲ့သည်။
 ၄။ နတ်တို့သည် လူတို့၏ အနာဂတ်ကို တွေ့ရှိနိုင်ပြီး၊ လူတို့၏ အဆုတ်ကို တွေ့ရှိနိုင်ကြောင်းကို ဖော်ပြရန် ရေးသားခဲ့သည်။
 ၅။ နတ်တို့သည် လူတို့၏ အသံကို တွေ့ရှိနိုင်ပြီး၊ လူတို့၏ အနံ့ကို တွေ့ရှိနိုင်ကြောင်းကို ဖော်ပြရန် ရေးသားခဲ့သည်။
 ၆။ နတ်တို့သည် လူတို့၏ အရသာကို တွေ့ရှိနိုင်ပြီး၊ လူတို့၏ အတွေ့ကို တွေ့ရှိနိုင်ကြောင်းကို ဖော်ပြရန် ရေးသားခဲ့သည်။
 ၇။ နတ်တို့သည် လူတို့၏ အစွမ်းကို တွေ့ရှိနိုင်ပြီး၊ လူတို့၏ အစွမ်းကို တွေ့ရှိနိုင်ကြောင်းကို ဖော်ပြရန် ရေးသားခဲ့သည်။
 ၈။ နတ်တို့သည် လူတို့၏ အဓိပ္ပာယ်ကို တွေ့ရှိနိုင်ပြီး၊ လူတို့၏ အဓိပ္ပာယ်ကို တွေ့ရှိနိုင်ကြောင်းကို ဖော်ပြရန် ရေးသားခဲ့သည်။

[illegible]

[illegible]

[The following section contains extremely faint Burmese script, likely bleed-through from the reverse side or very light ink.]

[The following text is extremely faint and largely illegible due to fading or damage.]

[The following text is extremely faint and illegible due to poor scan quality.]

Abstract

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

[illegible]

Handwritten text in Devanagari script, likely a manuscript or ledger entry.

[illegible]

၁။ နတ်၊ သူတို့၏ အကျိုးကို ပြုစုပေးသောအခါ ၊
 ၂။ နတ်၊ သူတို့၏ အကျိုးကို ပြုစုပေးသောအခါ ၊
 ၃။ နတ်၊ သူတို့၏ အကျိုးကို ပြုစုပေးသောအခါ ၊
 ၄။ နတ်၊ သူတို့၏ အကျိုးကို ပြုစုပေးသောအခါ ၊
 ၅။ နတ်၊ သူတို့၏ အကျိုးကို ပြုစုပေးသောအခါ ၊
 ၆။ နတ်၊ သူတို့၏ အကျိုးကို ပြုစုပေးသောအခါ ၊
 ၇။ နတ်၊ သူတို့၏ အကျိုးကို ပြုစုပေးသောအခါ ၊
 ၈။ နတ်၊ သူတို့၏ အကျိုးကို ပြုစုပေးသောအခါ ၊
 ၉။ နတ်၊ သူတို့၏ အကျိုးကို ပြုစုပေးသောအခါ ၊
 ၁၀။ နတ်၊ သူတို့၏ အကျိုးကို ပြုစုပေးသောအခါ ၊

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[The following text is extremely faint and largely illegible due to poor scan quality.]

[illegible][illegible]

[illegible]

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

[The following text is extremely faint and largely illegible due to fading or bleed-through from the reverse side.]

[illegible][illegible]

[The following text is extremely faint and largely illegible due to significant fading and bleed-through from the reverse side of the page. It appears to be a continuation of the historical or administrative record.]

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is densely packed and covers the majority of the page area.

Handwritten text in a cursive script, continuing from the previous page. The text is densely packed and covers the majority of the page area.

Handwritten text in the first column of the first page, written in a cursive script.

Handwritten text in the second column of the first page, written in a cursive script.

Handwritten text in the first column of the second page, written in a cursive script.

Handwritten text in the second column of the second page, written in a cursive script.

Handwritten manuscript page from the Voynich manuscript, featuring dense script in two columns.

21/10/2020

[illegible][illegible]

[The following text is extremely faint and largely illegible due to fading or damage.]

[illegible]

[illegible]

[illegible][illegible]

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840.

Handwritten text in Burmese script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a cursive style and spans multiple lines across the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. It appears to be a continuous narrative or record, possibly related to a legal or administrative matter, given the use of terms like "procurator" and "procurator's office". The script is dense and fills most of the page.

Handwritten text in the top right corner, possibly a date or a reference number.

Handwritten text in the bottom right corner, possibly a signature or a date.

[illegible][illegible]

[illegible]

[The following text is extremely faint and largely illegible due to extreme blur and low contrast. It appears to be a dense collection of handwritten characters, likely from a manuscript or ledger.]

၁။ ဤသို့ဆိုလျှင် အဘယ်အရာကို ပြောဆိုသနည်း။
 ၂။ ဤသို့ဆိုလျှင် အဘယ်အရာကို ပြောဆိုသနည်း။
 ၃။ ဤသို့ဆိုလျှင် အဘယ်အရာကို ပြောဆိုသနည်း။
 ၄။ ဤသို့ဆိုလျှင် အဘယ်အရာကို ပြောဆိုသနည်း။
 ၅။ ဤသို့ဆိုလျှင် အဘယ်အရာကို ပြောဆိုသနည်း။
 ၆။ ဤသို့ဆိုလျှင် အဘယ်အရာကို ပြောဆိုသနည်း။
 ၇။ ဤသို့ဆိုလျှင် အဘယ်အရာကို ပြောဆိုသနည်း။
 ၈။ ဤသို့ဆိုလျှင် အဘယ်အရာကို ပြောဆိုသနည်း။
 ၉။ ဤသို့ဆိုလျှင် အဘယ်အရာကို ပြောဆိုသနည်း။
 ၁၀။ ဤသို့ဆိုလျှင် အဘယ်အရာကို ပြောဆိုသနည်း။

[illegible]

[illegible][illegible]

[illegible]

[The following text is highly degraded and mostly illegible due to extreme blurring and noise.]

[illegible][illegible]

[illegible]

in Germany

[The text in this block is extremely faint and illegible due to low contrast and blurring.]

ကျောငါးပျံ့ပါးနှင့် ဖြတ်ချင်း နှစ်ဖက်တွင်လည်း ပါးပါးလေး

[illegible]



1857

[The following text is extremely faint and largely illegible due to low contrast and blurring.]

Figure 1. Schematic diagram of the experimental setup.

Handwritten text in the top right corner of the first page.

Main body of handwritten text on the first page, consisting of approximately 10 lines of dense script.

Main body of handwritten text on the second page, continuing the script from the first page.

Main body of handwritten text on the first page, consisting of approximately 10 lines of dense script.

Main body of handwritten text on the second page, continuing the script from the first page.

[illegible]

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

[illegible]

[The following text is highly degraded and largely illegible due to extreme blurring and noise. It appears to be a dense paragraph of handwritten or printed script.]

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is densely packed and covers the majority of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is densely packed and covers the majority of the page.

[The following section contains several horizontal bands of handwritten Burmese script.]

ایک طرف

[illegible]

[illegible]

[illegible]

2014

[illegible]

[illegible]

[illegible][illegible]

